

PARA LA COMUNIDAD ESCOLAR

Construir la mirada

CURSO 2023-2024

El programa ofrece visitas-taller dirigidas a escolares de Ed. Infantil, Ed. Primaria, Ed. Secundaria y Bachillerato, a través de recorridos adaptados a los distintos niveles educativos, a sus currículos y programaciones escolares. Este programa se desarrollará de septiembre a junio.

CARACTERÍSTICAS

El objetivo principal de los programas para centros escolares es la formación de espectadores reflexivos y críticos con los entornos estéticos actuales, posibilitando una comprensión mayor de la sensibilidad contemporánea y del hecho artístico.

DESTINATARIOS/AS

Escolares y estudiantes de 4 a 18 años. Grupos de 10 a 30 niños/as.

OBJETIVOS

- ► Comprender que los procesos de aprendizaje son procesos creativos.
- ▶ Provocar actitudes abiertas, participativas reflexivas en los participantes.
- ► Convertir el espacio del
- Museo en un espacio de diálogo además de ser un espacio cálido donde los niños y niñas se sientan como en casa.
- ▶ Utilizar la experiencia personal para dar sentido a la relación existente entre los participantes, el Museo y sus obras.
- Incorporar la idea de que el arte es siempre un juego de posibilidades y necesita de la participación del que las mira.
- ▶ Potenciar el análisis crítico e interpretativo de lo expuesto.
- ▶ Integrar la cultura contemporánea en la comunidad escolar, respondiendo a un interés por conocer las manifestaciones artísticas de nuestro tiempo.
- ► Generar y buscar conocimientos de naturaleza diversa a través de la colección y exposiciones del Museo.

HORARIO: Las visitas-taller se desarrollarán durante el curso escolar de martes a viernes, en horario de 11 h. a 14 h.

PRECIO: 2 € por alumno/a y gratuito para profesores/as (hasta un máximo de dos por actividad).

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

educacion@museoph.org Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español C/Jorge Guillén, 6, Valladolid Tel. 983 362 908

http://www.museopatioherreriano.org/MuseoPatioHerreriano/educacion

TALLERES:

▶ Pequeños habitantes del Museo" (2° y 3° Ed. Infantil, 1° de Primaria) 90 min.

En este taller contaremos diferentes historias centradas en dos habitantes que residen en el museo sin ser vistos. Las niñas y los niños participarán de sus peripecias y compartirán, por medio del diálogo, sus sentimientos y emociones. Buscaremos que el museo sea un lugar atractivo para ellos y trataremos de despertar su curiosidad y estimular su imaginación a través del recorrido por distintas salas.

► Con todos los sentidos (2° y 3° Ed. Infantil, 1° de Primaria) 90 min.

Aprenderemos de manera práctica y experiencial a tomar conciencia de nuestros sentidos y a través de ellos viajaremos de la mano de nuestra protagonista especial por distintos mundos donde las obras del museo nos dejarán ver que están llenas de posibilidades y recursos.

▶ ¡Con mucho ojo! (De 1° a 4° Ed. Primaria) 90 min.

Con este título hacemos hincapié en el sentido de la vista, que nos servirá como punto de partida para trabajar distintas temáticas propias del arte, los artistas, el proceso creativo y los diferentes lenguajes artísticos. Mediante juegos y propuestas los niños y niñas podrán hacer uso de su creatividad e imaginación..

- ► ¿Los objetos pueden tener secretos? (2°, 3° y 4° de Ed. Primaria) 90 min. En el arte de los siglos XX y XXI los objetos han tenido un papel fundamental. Dialogaremos y reflexionaremos sobre los objetos que nos acompañan en nuestro día a día y veremos como en el museo también existen cientos de ellos, los cuales nos evocan múltiples vivencias y situaciones
- ▶ Sin pelos en la lengua (5° y 6° de Ed. Primaria) 60 min. Visita dialogada Con esta visita, dialogada y adaptada a las necesidades e intereses de este último ciclo de Primaria, buscaremos que los niños y niñas analicen de manera activa y amena las obras del arte, utilizando como ejes fundamentales su curiosidad, experiencia y reflexiones. De esta manera les facilitaremos las herramientas adecuadas para una apreciación artística satisfactoria.
- ► Si no lo veo, no lo creo (5° y 6° de Ed. Primaria) 90 min.

Éste es un taller en el que exploraremos algunos de los problemas de nuestra sociedad actual como el agua, la alimentación, la infancia, la migración, a través de las obras de la colección del museo. Propiciaremos la reflexión de los niños y las niñas a través de distintas dinámicas y actividades y debatiremos cómo estas cuestiones pueden afectarnos en nuestro día a día, desarrollando así el sentido crítico y aprendiendo a cuestionar la realidad..

► Superhéroes y Villanos (5° y 6° Ed. Primaria) 90 min.

¿Qué nos gusta hacer en nuestro tiempo libre? En el mundo audiovisual que nos rodea, videojuegos, películas, internet, la televisión, constatamos que los héroes y villanos están siempre presentes. En esta actividad que os proponemos, recapacitaremos sobre estos prototipos y crearemos los nuestros propios apoyados por las obras del museo.

► Imaginarios (Ed. Secundaria-Bachillerato) 90 min.

El taller sumerge a los chavales y chavalas en el imaginario visual de nuestro día a día. Con este taller trataremos de que analicen, reflexionen y comiencen a saber descifrar los códigos y lenguajes que se emplean en la iconosfera, el conjunto de imágenes que circulan por nuestra realidad, desde un punto de vista analítico y crítico.

► Recorridos generales y temáticos por el Museo (2º Ciclo de Ed.

Secundaria- Bachillerato) 50 min. Visita dinamizada Visita dinamizada y adaptada a los distintos niveles educativos en consonancia

con lo que se expone en el Museo en cada momento.

MUSEO PATIO HERRERIANO







