

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	ARTISTA	OBRA
<i>Benet Rossell</i>	MACBA	MACBA	Barcelona	10/06/2010	25/01/2011	Benet Rossell	Text Context, 1977
<i>Salvado Dalí, Federico García Lorca y la Residencia de Estudiantes</i>	Fundación "La Caixa"	Caixaforum	Madrid	22/09/2010	30/01/2011	Rafael Barradas	Calle de Barcelona, 1918
<i>Pablo Palazuelo. París, 13 Rue Saint-Jacques</i>	Fundación Juan March	Museo de Arte Abstracto	Cuenca	19/11/2010	27/02/2011	Pablo Palazuelo	Sur noir, 1948
<i>Una ciudad llamada España</i>	SEACEX		RUSIA	01/11/2010	31/06/2011	Juan Carlos Arnuncio	Maqueta del edificio del Museo Patio Herreriano, 2002
<i>Homo Ludens</i>	Fundación Museo Jorge Oteiza	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza (Navarra)	11/11/2010	13/02/2010	Ángel Ferrant	Suspiro de buzo, 1945
						Joaquín Torres-García	Construcción en planos superpuestos, 1932
						Leandro Cristòfol	Temática Convergente, 1933
						Antoni Miralda	Soldats Soldés, 1968
						Ángel Mateo Charris	La política del juego, 1998
						Ángel Ferrant	Ave Cabría, 1945
						Ángel Ferrant	Ciprés, 1945
						Ángel Ferrant	Mujer de circo, 1953
Ángel Ferrant	Hélice, 1945						
<i>Pablo Palazuelo. París, 13 Rue Saint-Jacques</i>	Fundación Museo Jorge Oteiza	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza (Navarra)	11/03/2010	29/05/2011	Pablo Palazuelo	Sur noir, 1948
<i>Arte Normativo</i>	Consortio de Museos de la Comunidad Valenciana	Museo Arte Contemporáneo de Alicante	Alicante	03/12/2010	06/02/2011	Eusebio Sempere	Relieve luminoso móvil, c. 1959

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	ARTISTA	OBRA
<i>Arte Normativo</i>	Consortio de Museos de la Comunidad Valenciana	Museo de Arte de Bellas Artes. Centro del Carmen	Valencia	10/02/2011	20/03/2011	Eusebio Sempere	Relieve luminoso móvil, c. 1959
<i>Victoria Civera</i>	IVAM	IVAM	Valencia	03/02/2011	17/04/2011	Victoria Civera	Laguna de susurros, 1999
						Victoria Civera	Más de tres veces (ojalines), 2002
						Victoria Civera	Color Panic, 2008
						Victoria Civera	Psss psss, 2003
<i>Antológica de José M<sup>a</sup> Bermejo</i>	Fundación Cajasol	Sala de Exposiciones del Centro Cultural Cajasol	Sevilla	10/02/2011	15/03/2011	José M <sup>a</sup> Bermejo	Sin título. Serie La palabra pintada, 1988
						José M <sup>a</sup> Bermejo	Sin título, 1978
<i>Lamolla, espejo de una época</i>	Obra Social y Cultural de Caja Segovia	Sala de Exposiciones del Torreón de Lozoya	Segovia	11/02/2011	30/05/2011	Ramón Marinel.lo	Composición, 1936
						Joan Massanet	Visión surreal, 1928-30
						Joan Massanet	Paisatge, 1920-30
						Ángel Ferrant	Sin título (CM 44), s.f.
<i>SAN SEBASTIAN. Una iconografía contemporánea</i>	Obra Social de Kutxa	Sala Kubo-Kutxa en el Centro Kursaal de Donostia	San Sebastián	18/01/2011	27/03/2011	Joan Brossa	La memoria del temps, 1986
<i>IDEAS K</i>	MUSAC	MUSAC	León	26/06/2011	09/01/2012	Fernando Sinaga	Cuerpo Diamantino, 1998
<i>Passio</i>	Fundación las Edades del Hombre	Iglesia de Medina del Campo	Valladolid	01/05/2011	01/12/2011	Antonio Saura	Crucifixión, 1966
						Antonio Saura	Crucifixión, 1966
<i>Elena Asins</i>	MNCARS	MNCARS	Madrid	14/06/2011	12/10/2011	Elena Asins	Sin título, 1968
						Elena Asins	Sin título, 1968

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	ARTISTA	OBRA
<i>La esencia de las formas</i>	MACUF	Palau de la Música y Congressos	Valencia	21/10/2011	09/01/2012	Salvador Victoria	Sin título, 1960
						Juan Uslé	Líneas de vida, 2000-2001
						Alberto García- Alix	El lugar de mi confesión, 1995
						José Manuel Broto	El mirador, 1980
						Prudencio Irazábal	Sin título, #1k2, 2003
						Angel Ferrant	Cabeza de mujer, 1940
						Ferrán García Sevilla	Mosaico, I, 1998
						Angel Ferrant	Mujer de Vallecas, 1939
						Angel Ferrant	Suspiro de buzo, 1945
						Pablo Serrano	Composición, 1957
						Manuel Millares	Collage, 1954
						Juan Barjola	Momento erótico, 1972
Joaquín Torres-García	Construcción en planos superpuestos, 1932						
<i>Muntadas: Entre/ Between</i>	MNCARS	MNCARS	Madrid	22/11/2011	31-ago-11	Antoni Muntadas	The napa/la siesta/dutje, 1995