

PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español

2015



VII CURSO APROXIMACIONES al ARTE CONTEMPORÁNEO

25, 28 de febrero / 3, 4, 11, 18, 25 de marzo

FEB

25
FEB

Émulos de Pierre Menard.
Arturo Caballero. Historiador y crítico de arte.
Profesor del IES Delicias (Valladolid).

28
FEB

VIAJE A la Feria de ARCOmadrid 2015.
Salida 9:30 h. / Llegada 20:30 h. Lugar: Museo Patio Herreriano.

MAR

3
MAR

Apuntes para una historia audiovisual del arte.
Javier Panera. Profesor de Crítica de arte y últimas tendencias artísticas de la Universidad de Salamanca.

4
MAR

A las armas, etcétera (Arte político).
Juan José Santos. Crítico y comisario de arte.

11
MAR

Mentiras y pérdidas.
Concha García. Artista plástica. Profesora en la Escuela Superior de Diseño de Madrid.

18
MAR

Ponlo en duda.
Julio Falagán. Artista plástico.

25
MAR

Todo lo que siempre quiso saber sobre coleccionar arte y nunca se atrevió a preguntar. 10 claves para iniciarse en la compra de arte contemporáneo.
Carlos Urroz. Director de ARCOmadrid.

LUGAR:
SALÓN DE ACTOS del MUSEO
HORARIO:
20:00 h. - 21:30 h.

Información e inscripciones:
Área de Educación
educacion@museoph.org
T. 983 362 908

NOTA: Programa sujeto a modificaciones. En caso de producirse, éstas serán debidamente anunciadas a los participantes, así como puntualmente reflejadas en la página web del museo.

Organiza:



Colabora:



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid
Martes a viernes: 11 a 14 h
y de 17 a 20 h
Sábados: 11 a 20 h.
Domingo: 11 a 15 h.
Lunes cerrado (excepto festivos)
Tel.: +34 983 362 908
www.museopatioherreriano.org

2015 VII CURSO APROXIMACIONES al ARTE CONTEMPORÁNEO

25, 28 de febrero / 3, 4, 11, 18, 25 de marzo

El Museo Patio Herreriano organiza la **VII Edición** del curso **APROXIMACIONES AL ARTE CONTEMPORÁNEO**, dirigido en esta ocasión a exponer algunos de los entresijos por los que deambula el arte más actual.

Las sesiones se desarrollarán entre el 25 de febrero y el 25 de marzo. Su realización estará a cargo de especialistas en el tratamiento divulgativo del arte, quienes aportarán algunas de las múltiples miradas posibles al hecho artístico contemporáneo.

SESIONES

Miércoles 25 de febrero

Émulos de Pierre Menard.

Arturo Caballero. Historiador y crítico de arte. Profesor en el IES Delicias (Valladolid).

Sábado 28 de febrero

Viaje a la Feria ARCOmadrid 2015.

Salida 9:30 h. / Llegada 20:30 h.

Lugar: Museo Patio Herreriano.

Martes 3 de marzo

Apuntes para una historia audiovisual del arte.

Javier Panera. Profesor de Crítica de arte y Últimas tendencias artísticas de la Universidad de Salamanca.

Miércoles 4 de marzo

A las armas, etcétera (Arte político).

Juan José Santos. Crítico y Comisario de arte.

Miércoles 11 de marzo

Mentiras y pérdidas.

Concha García. Artista plástica. Profesora de la Escuela Superior de Diseño (Madrid).

Miércoles 18 de marzo

Ponlo en duda.

Julio Falagán. Artista plástico.

Miércoles 25 de marzo

Todo lo que siempre quiso saber sobre coleccionar arte y nunca se atrevió a preguntar. 10 claves para iniciarse en la compra de arte contemporáneo.

Carlos Urroz. Director de ARCOmadrid.

INFORMACIÓN

FECHAS

Del 25 de febrero al 25 de marzo de 2015.

COORDINACIÓN

Departamento de Investigación y Educación.

DESTINATARIOS

Público general, Amigos del Museo, estudiantes y docentes en ejercicio, interesados en comprender el arte contemporáneo.

PRECIO del CURSO

40€ TARIFA GENERAL /

30€ Amigos del Museo, estudiantes, docentes en ejercicio y desempleados.

-Es necesaria la acreditación en la inscripción al curso-

LUGAR de CELEBRACIÓN

Salón de Actos del Museo Patio Herreriano.

HORARIO

De 20:00 a 21:30 horas

INSCRIPCIÓN y MATRÍCULA

Museo Patio Herreriano, calle Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid.

INFORMACIÓN

Área de Educación / T. 983 36 29 08 / e-mail: educacion@museoph.org

INSCRIPCIONES

Hasta el 24 de febrero. Plazas limitadas-concedidas por orden de inscripción.

FORMA DE PAGO

En la recepción del Museo o mediante ingreso bancario en la entidad financiera:

Caja Duero - Caja España, cuenta nº **2104 0060 36 9118811013**

Documentación requerida:

- **Formulario de inscripción.**

- **Justificante de pago**, o abonar en recepción.

- **Acreditación justificativa** en caso de ser Amigo del Museo, estudiante, docente en ejercicio o desempleado.

Formalización del pago:

La formalización del pago de la matrícula se hará efectiva con la entrega del justificante de pago, formulario de inscripción y documentación pertinente en su caso a través de tres vías:

FAX: 983 375 295,

e-mail: educacion@museoph.org,

o entregar directamente en la **recepción** del Museo.

NOTA: Programa sujeto a modificaciones. En caso de producirse, éstas serán debidamente anunciadas a los participantes, así como puntualmente reflejadas en la página web del museo.

Organiza:



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

Colabora:



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid
Martes a viernes: 11 a 14 h
y de 17 a 20 h
Sábados: 11 a 20 h.
Domingo: 11 a 15 h.
Lunes cerrado (excepto festivos)
Tel.: +34 983 362 908
www.museopatioherreriano.org